**Проект урока.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Сведения об авторе**  |  |
| Фамилия, имя, отчество (полностью) | Маслова Ирина Васильевна |
| Район, город  | Ленинский, г. Нижний Новгород |
| Место работы | МБОУ «Школа № 60» |
| Должность | Учитель  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Общая информация**  |  |
| Образовательная область, учебный предмет | Русский язык  |
| Класс  |  6 класс  |
| Программа  | Программа по русскому языку для 5-9 классов. Авторы: М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Л. А. Тростенцова. Москва, «Просвещение», 2017 г. |
| Тема учебного занятия | Подготовка к полному обучающему изложению с грамматическим заданием. |
| Тип урока или другой формы организации УВП: экскурсия, консультация, проект, практикум, игра и т.п.  | Развитие речи. Подробное изложение. Комбинированный урок с применением электронных образовательных ресурсов. |
| Место урока или другой формы организации учебной деятельности в структуре учебных занятий | Повторение изученного о глаголе в 5 классе. Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. **Подробное изложение (по упр. 541)**. Раздельное написание частицы бы (б) с глаголами в условном наклонении. Буквы ь и и в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Текстообразующая роль глаголов. Словообразование глаголов. Правописание гласных в суффиксах -ова(ть), -ева(ть) и -ыва(ть), -ива(ть). Морфологический разбор глагола. |

|  |
| --- |
| **Обобщенные цели учебного занятия - планируемые результаты** |
| Цель – уровень  | Базовый («обучающийся научится») |
| Цель – предмет (предметный результат) | * Подготовка обучающихся к передаче содержания текста упражнения в форме рассказа, услышанного от кого-либо из его героев.
* Развитие творческого воображения, формирование умения самостоятельно составлять рассказ, умения употреблять в рассказе глаголы в настоящем и прошедшем времени.
* Проверить орфографические и пунктуационные навыки обучающихся.
* Формирование норм правильной литературной речи.
 |
| Цель – способ (метапредметный результат) | Обучающиеся овладеют умениями: * работать с текстом и дополнительной справочной литературой;
* осуществлять логические операции при решении ситуационных задач;
* организовывать собственную познавательную деятельность; концентрировать внимание;
* свободно и правильно излагать свою точку зрения в процессе эвристической беседы;
* осуществлять самоконтроль и оценку своей деятельности;
* предвидеть возможные результаты своих действий.
 |
| Цель – ценность (личностный результат) | Обучающиеся совершенствуют коммуникативную компетенцию |
| Исходное состояние обучающихся | * Имеют опыт работы с различными видами текста, знакомы с написанием сжатого, полного и выборочного изложения;
* Владеют понятиями тема и идея текста, ключевые слова;
* Умеют находить выразительные средства языка;
* владеют техникой публичного выступления;
* обладают теоретическим, наглядно-образным, формальным и рефлексивным мышлением;
* владеют основными видами логических операций (анализ, синтез, обобщение, классификация, аналогия);
* могут осуществлять самоконтроль различных видов деятельности;
 |
| Формы оценки планируемых результатов | Предметный результат | Метапредметный результат | Личностный результат |
| * актуализация опорных ЗУН по работе с текстом;
* развитие умения выделять главное, строить монологическое высказывание по плану;
* анализ своей и чужой речи с точки зрения грамматических и речевых
* фронтальная работа в эвристической беседе;
 | * выполнение ситуационной задачи;
* развитие умения строить монологическое высказывание по плану;
* участие в разрешении проблемной ситуации
 | * участие в разрешении проблемной ситуации;
* участие в обсуждении;
* выполнение ситуационной задачи
 |

Перечень используемых на данном уроке ЭОР.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Название ресурса | Тип, вид ресурса | Форма предъявляемой информации | Гиперссылка на ресурс, обеспечивающий доступ к ЭОР |
| Интернет-ресурс. Экскурсия по автозаводу. | Видеоролик  | Видеофрагмент  |  |
| Толковый словарь Ожегова | Электронный справочник | Текст  | <https://ozhegov.slovaronline.com/> |
| Изложение. | Мультимедиа  | Презентация  |  |

Технологическая карта урока.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Этапы урока,время этапа | Цель  | Методы обучения | Приемы, формы организации учебной деятельности, виды работы | Деятельность учителя | Деятельность обучающихся | Формируемые УУД и компетенции | Планируемый результат |
| 1.Организационный (мотивацион-ный) | Создание эмоциональной атмосферы в классе. Подготовка к восприятию учебного материала | Репродуктивный метод | Слово учителя, психологический настрой | Приветствие. Создание благоприятной эмоциональной атмосферы.  | Приветствие учителя. Готовность к работе.  | Регулятивные: мобилизация сил и энергии.Коммуникативные: взаимодействовать с учителем и одноклассниками.Познавательные: подготовиться к осознанию учебно-познавательной задачи.Личностные: Самоопределиться.  | Готовность к уроку |
| 2. Актуализа-ция предметных, метапредмет-ных, личностных результатов и пробное учебное действие | Подготовка мышления учащихся и организация осознания ими внутренней потребности к построению нового способа действий.  | Эвристическая беседа. | Фронтальная | Показ видео «Экскурсия по автозаводу».Учитель предлагает ученикам ответить на ряд вопросов (возможно корректировка беседы):О чем видео? Что такое экскурсия?Когда вы последний раз были классом на экскурсии? Где вы были? Понравилось ли вам? Были ли кто-нибудь из вас на экскурсии на «Горьковском автомобильном заводе» или на любом другом автозаводе в другом городе? Понравилось ли вам? Что запомнилось больше всего? Произошел ли во время экскурсии какой-нибудь заинтересовавший вас случай, отчего она стала необычной? | Формулируют тему и цель урока; отвечают на вопросы учителя | Регулятивные: уметь выстраивать свою деятельность под руководством учителя; Коммуникативные: развивать способности строить короткие высказывания монологического и диалогического типов;Познавательные: реализовывать практических навыков в индивидуальной и коллективной деятельности; уметь дать толкование понятию («экскурсия»); | Актуализировать опорные ЗУН по работе с текстом.  |
| 3.Целеполагание. Постановка учебной задачи. | 1. постановка цели учебной деятельности на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено и того, что неизвестно: выбор (проектирование) способов и средств её реализации, 2.обсуждение затруднений (почему возникли затруднения, чего мы ещё не знаем). | Эвристическая беседа, формулировка темы и цели урока | Фронтальная | Учитель предлагает ученикам вступить в эвристическую беседу:Исходя из вопросов, заданных ранее: как вы думаете, какова будет тема нашего урока? (тема урока: «Необычная экскурсия на автозавод») Вспомните основные виды работ, которые мы с вами проводим и подумайте, какую работу мы можем выполнить сегодня, затрагивая эту тему? (изложение) Давайте попробуем сформулировать нашу цель (написать изложение по тексту) | Совместно с учителем ученики формулируют тему и цель урока | Предметные: знать основные признаки текста, виды творческих заданий.Регулятивные: уметь выстраивать свою деятельность, анализировать ее Коммуникативные: развивать умение строить короткие высказывания;Познавательные: находить нужную информацию.. | Актуализировать опорные ЗУН по работе с текстом. |
| 4. Освоение нового. Усвоение новых знаний и способов действий. | Обеспечение восприятия осмысления и первичного запоминания знаний и способов действий, связей и отношений в объекте изучения. | Знакомство с текстом и эвристическая беседа по нему | Фронта-льная | Учитель предлагает ученикам прочесть текст и ответить на ряд вопросов:Интересно ли было ученикам смотреть на производство автомобилей? (да, оно удивляло их)Что необычного произошло во время экскурсии? (сначала пропал один из их одноклассников, а затем они смогли поучаствовать в производстве)Смогли ли ученики внести свой малый вклад в производство автомобилей? Как? (да, они завинчивали гайки на колесах автомобилей) Почему они были этому так рады? (они почувствовали свою причастность к общему делу)Какова тема и идея текста? (тема текста – необычная экскурсия на автозавод, идея – детям нужно дать возможность внести свой вклад в общее дело, почувствовать важность этого вклада)Какие виды тропов и стилистических фигур использованы в данном тексте? Приведите конкретные примеры и объясните значение каждого из них в создании образности (олицетворение - «бегут колеса, моторы» (данное олицетворение используется автором для указания на быстроту работы конвейера, непривычную для глаза постороннего на заводе, и вызванное ею «мелькание» в глазах) «сходят самосвалы», «сходит автомобиль» (данное олицетворение для указания на непривычно быструю и сложную для несведущего в этот человека работу автозавода и вызванное ею ощущение того, что автомобили без помощи конвейера покидают ленту); инверсия используется автором для передачи особенностей мышления и речи учеников: «Ходили мы на экскурсию на автозавод...», «Бегут по конвейеру колеса, моторы…», «Ходим мы по цеху…», «…закричали мы»).Какие типы текста реализованы в «Витькиной гайке»? Найдите в тексте признаки этих типов (в тексте реализованы такие типы, как повествование и описание; на повествование указывает развертывание событий по схеме: вступление – развязка – развитие действия – кульминация – завязка - заключение, на описание – однородные члены, описывающие принцип работы техники автозавода)К какому стилю можно отнести данный текст и почему? (данный текст можно отнести к художественному стилю: в нем создаются художественные образы, используются фигуры речи и троп для создания образности, применяется индивидуальный стиль письма)Учитель предлагает учащимся обратиться к словарю С.И. Ожегова и выяснить значения слов, которые могут им быть непонятны:Болт – крепежная деталь, металлический стержень с резьбой для навинчивания гайки.Гайка – навинчивающаяся на болт, скрепляющая деталь (обычно многогранная металлическая плашка со сквозным отверстием).Винтить – вращая болт и т. п. ввёртывать или вывёртывать его.Конвейер – машина для непрерывного перемещения обрабатываемого изделия от одного рабочего к другому, а также для транспортировки сыпучих, кусковых или штучных грузов.Цех – отделение завода, фабрики, занятое какой-либо частью производственного процесса.Самосвал – грузовой автомобиль с механически опрокидывающимся кузовом.Станок – машина для обработки (металла, дерева, твердых материалов), изготовления чего-либо.Какие еще не понятные слова содержатся в тексте?Учитель предлагает подобрать синонимы к ключевым словам текста: Автозавод (предприятие по производству автомобилей), автомобиль (машина)Учитель обращает внимание учащихся на слово «конвейер»:Можем ли мы проверить гласные в этом слове? (нет) К какому виду по степени проверяемости относится данное слово? (это словарное слово, его нужно запомнить)Учитель также обращает внимание учащихся знаки препинания в предложениях с прямой речью, обращаясь к каждому предложению, он просит их объяснить.Отдельно учитель указывает на знаки препинания в сложносочиненных предложениях, знаки препинания в бессоюзном сложном предложении (бессоюзное сложное предложение является материалом программы 9 класса, однако предложение: «Оглядываемся назад: Вити Харитонова нет» не может быть изменено без потери логики повествования, поэтому учитель указывает учащимся на необходимый знак между частями предложения). | Ученики читают текст и отвечают на вопросы учителя (анализируют текст), работают со словарем. | Предметные: выразительно читать текст, уметь выделять тему и идею текста, находить средства выразительности, определять их значение, относить текст к определенному типу и стилю; знать постановку знаков препинания в простом и сложном предложении, правописание словарных слов; уметь работать со словарем;Регулятивные: ориентироваться в своей системе знаний. Коммуникативные: выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью.Познавательные:уметь структурировать знания, строить логическую цепь рассуждений, оформлять свои мысли в устной форме, слушать и понимать речь других.Личностные: уметь адекватно реагировать на трудности, не бояться сделать ошибку, формировать коммуникативную компетентность в общении со сверстниками.  | Развивать умения строить монологическое высказывание, использовать в своей речи художественно-изобразительные средства.Развивать умения грамотно писать. |
| 5. Закрепление знаний и способов действий. | 1.Обеспечение усвоения новых знаний и способов действий на уровне применения в измененной ситуации. 2. Установление правильности и осознанности усвоения нового учебного материала; выявление пробелов и неверных представле-ний и их коррекция. | Практический | Индивидуальная, эвристическая беседа | Задание: представьте, что вы – Витька и рассказываете о своей экскурсии на автозавод.Учитель обсуждает методику выполнения дополнительного задания по вопросам:Какие местоимения нужно использовать, чтобы пересказать текст от лица Витьки? (пересказ должен осуществляться с использованием местоимений 1 лица единственного (если речь идет только о Витьке) и множественного (если речь идет о нем и его одноклассниках) числа)Какой эпизод текста нельзя использовать при пересказе текста от лица Витьки? Почему? (нельзя использовать эпизод, в котором одноклассники замечают исчезновение Витьки, поскольку он не принимает участия в этом действии)Какой эпизод необходимо добавить в текст вместо неиспользуемого? Почему? (необходимо добавить эпизод, в котором Витька встречает своего знакомого рабочего, завинчивает гайку на колесе и слышит, как его зовут одноклассники, иначе теряется логика повествования)Учитель совместно с учениками составляет план текста:1.Экскурсия на завод.2.Я наблюдаю за действиями рабочих у конвейера и завинчиваю гайку.3.Ребята ищут меня.4.Очередь у конвейера.Представьте, что вы одноклассник Витьки. Можете вы написать изложение по имеющемуся плану? (нет). Давайте изменим план.1. Впечатления учеников, рассматривающих производство автомобилей2. Исчезновение Витьки3. Витькин вклад в производство автомобилей4. Встреча учеников со знакомым Витьке рабочим5. Вклад других учеников класса в производство автомобилейУчитель предлагает одному или нескольким из учащихся пересказать текст (ответ записывается на аудио) и совместно с остальными учениками анализирует аудиозапись по вопросам:Все ли микротемы отражены в пересказе?Сохранена ли логика изложения?Верно ли выполнено дополнительное задание?Соответствует ли изложение типу и стилю текста?Использованы ли фигуры речи, троп?Какие речевые и грамматические ошибки вы заметили?Подумайте, какой план вам ближе, выберите его за основу и напишите изложение. | Участвуют в беседе о методике выполнения грамматичес-кого задания по тексту. Один или несколько учеников пересказывает/ют текст. Анализируют ответы одноклассни-ков.Совместно с учителем ученики составляют план текста.Пишут изложение от 3-его лица. | Предметные: совершенствовать умение составлять план текста, пересказывать его, сохраняя все микротемы и стиль, писать изложение с изменением лица.Регулятивные: осуществлять коррекцию знаний. Коммуникативные: формулировать свои мысли с достаточной полнотой и точностью.Познавательные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности, осознанно и произвольно строить свое высказывание,слушать и анализировать свою речь и других обучающихся.Личностные: осуществлять поиск необходимой информации, формировать коммуникативную компетентность в общении со сверстниками.  | Развивать умения выделять главное, строить монологическое высказывание по плану, анализировать свою и чужую речь с точки зрения грамматических и речевых ошибок. Уметь вести рассказ от 3-его лица. |
| 6. Рефлексия. | Мобилизация учащихся на рефлексию своего поведения (мотивации, способов деятельности, общения). Усвоение принципов саморегуляции и сотрудничества. | Эвристичес-кий метод | Аналитическая беседа.Индивидуаль-ная и группо-вая работа | Организует рефлексию, организует самооценку результатов учащихся.Отвечают на вопросы: Какую цель ставили? Удалось достичь поставленной цели? Каким способом? Какие получили результаты? Что вызвало особые затруднения? Где можно применить новые знания? Называют ключевые слова темы. Рисуют на полях смайлик, показывая своё настроение, изменилось ли оно за урок. | Осуществляют оценку урока и самооценку, соотносят цель и результаты, степень их соответствия  | Предметные результаты: фиксируют результат своей деятельности. Регулятивные: уметь оценивать правильность своих действий, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;Коммуникативные: формулировать свои мысли с достаточной полнотой и точностью.Познавательные:рефлексия способов и условий действия;Личностные: Самооценка на основе успешности Адекватное понимание причин успехе/неуспеха в учебной деятельности  | Развивать умение оценивать свою деятельность. |
| 7. Проектирование дифференцированного домашнего задания. | Обеспечение понимания цели, содержания и способов выполнения домашнего задания. Проверка соответствующих записей | Практичес-кий | Самостоятель-ная работа | Задает домашнее задание с учетом уровня подготовки обучающихся § 26, упр. 132. 133 (устно). | Записывают домашнее задание. |  |  |

Приложение 1.

Витькина гайка

Ходили мы на экскурсию на автозавод. Там мы видели много интересного. Разными болтами и гайками на главном конвейере завода винтят машины. Бегут по конвейеру колеса, моторы, а в конце главного цеха новенькие самосвалы с конвейера сходят.

Нас удивляет всё вокруг. Ходим мы по цеху, смотрим по сторонам, разгадываем принцип работы техники автозавода. Оглядываемся назад: Вити Харитонова нет.

- Витька! Витька! - закричали мы.

А он со счастливыми глазами выходит из-за соседнего станка и говорит:
- Я гайку завинтил. Мне один знакомый рабочий позволил.
Мы смотрим на Витьку, а с конвейера уже сходит новенький автомобиль. Витька показывает на одно из его колес и кричит:
- Вот здесь моя гайка! Вот она!
Мы ему не поверили и побежали к его знакомому рабочему. Тот с интересом посмотрел на нас, улыбнулся и сказал:
- Помочь хотите? А справитесь? Уверены? Тогда становитесь в очередь!
Мы в нетерпении встали в очередь, и каждый ученик из нашего класса завинтил по гайке на колесе.